

Inhalt

<i>Zu diesem Band</i>	7
<i>Vorwort der Herausgeber</i>	9
EUROPA – „Großer Landstrich der bewohnten Welt“	13

I. Einleitungen

Ein Kerncurriculum europäischer Überzeugungen: Wer denkt das wo zusammen? (HARTMUT VON HENTIG)	17
„Europa“: Vierte Stunde, Samstagmittag (TILMAN RHODE-JÜCHTERN)	19
Was ist Europa? (MARIE PETERSEN)	21
Was erwartet ein Schüler von einem Buch über Europa? (ANTJE WERNER)	23
Europa sind WIR! (JENS HARDEL)	24
Liebe Leserinnen, liebe Leser (MARTIN NIRSBERGER)	25
Unsere Zukunft ... (LARS KÖNIG)	26
Ein Buch der Geographie einmal anders (TIM BERGER)	27
Europa „ <i>bottom up</i> “: Erfolg oder Misserfolg eines vereinten Europa (TINO SCHMIDT)	28
Europa als Konstruktion (INGA GRYL)	30
„Auch der längste Weg beginnt mit dem ersten Schritt“ – Ein Europa der ersten Schritte und weiten Wege (JANA HOLZ)	32
Ich kann das nicht lesen (MARTIN SCHMELZER)	34
Ich bin an diesem Morgen als Europäerin aus dem Stück gegangen (ANNA-CHRISTINE RHODE-JÜCHTERN)	35

II. Europa als „Top-Down“-Konstruktion

Europa als Konstrukt (MARIE PETERSEN)	39
Europa als „ <i>Top-Down</i> “-Projekt (MARIE PETERSEN)	61
Europa-Projekttag 2007 – Grußworte Staatssekretärin (MARION GIERDEN-JÜLICH) ...	69
Ein Lob den Iren (JÜRGEN HABERMAS)	71
Europa der Bürger: Politische Beteiligung braucht politische Bildung (ANDREAS EIS)	73
Wer die Mitte sucht, muss über die Ränder sprechen (JUSTUS ULBRICHT)	89

III. Europa als „Bottom-Up“-Konstruktion

„PUSH“ in den Geisteswissenschaften – Workshop 12. Juni 2007 in Essen	97
Wettbewerb „Chance Europa 2020“	109

Europa: Heimat und Fremde – Grußworte Schirmherrin (MECHTILD ROTHE)	111
„Ich war fremd ...“ – Gedanken von Schülern aus sechs europäischen Ländern	114
„Europa – Heimat und Fremde“ – SchülerInnen und ihre Herkunft	143
Eine Reise nach Tallinn – Impressionen von einer Austauschreise nach Estland (JANA HOLZ und JOKE CZAPLA)	148
Nachgedanken zum Projekt „Europa – Heimat und Fremde“ (CHRISTINA THOMAS, MARIA KUBLITZ-KRAMER und MARLENE MÜLLER)	157
Europathemen I: Internetforum (ANNIKA SIEBERT)	162
Europathemen II: Workshop in Jena	163
Workshop „Ostern“ (TINO SCHMIDT und MARIE PETERSEN)	163
Workshop „Klimawandel“ (SILVIA BOEGEL und MARIE PETERSEN)	166
Workshop „Language and Understanding“ (ANDY SCHOBER und ANTJE WERNER)	170
Workshop „Familie, Zukunft, Beruf“ (ANNIKA NOACK und MARIE PETERSEN)	175
Workshop „Estland / Russisches Ehrenmal“ (SEBASTIAN KAUFMANN und MARIE PETERSEN)	179
„Etwas sagen, das man nicht sagen kann.“ Das Phänomen „Tanz“ als Sprachmedium und Handlungsfeld (CHRISTIANE HELBIG)	184
„Europa-Verführung“ für 18 Stimmen (MARGARETE HUBER)	193

IV. Reflexionen

Das konnte eigentlich nicht gut gehen ... (SIEGMAR SCHRÖDER)	205
Das Fest – Brief an einen Freund (TILMAN RHODE-JÜCHTERN)	209
Sport: Pädagogisch wertvoll (MARCUS GEORGI)	218
In den späten Abendstunden: Europäische Jam-Session (CHRISTIAN WERNER)	220
Wie Vorurteilen abhelfen? (RON HÜTCHER)	222
Schüler und Verantwortung (MARION HEINOLD)	224
Identität oder Fremderwartung. Die Länderprojekte in subjektiver Nahaufnahme (INGA GRYL)	226

V. Fachliches Fazit

„People are strange“ – Alltägliche Geographien des Vertrauten (ANTJE SCHNEIDER)	237
„Europa wird gemacht“ (ANTJE SCHNEIDER im Gespräch mit BENNO WERLEN)	253

VI. Anhang

Europa neu denken lernen	265
EU und Europa zwischen Buchdeckeln – ein Streifzug (CHRISTIAN FRIDRICH)	267
<i>Verzeichnis der Autorinnen und Autoren</i>	280
<i>Beilage: DVD zum Buch</i>	hinterer Umschlag innen